

Urbanism of European Dictatorships during the XXth Century Scientific Network” (UEDXX)

Zinovieva, Olga, PhD in cultural studies

Institution, affiliation

Faculty of Arts, Mikhail Lomonosov Moscow State University
All-Russia Science Festival
Science Council, Moscow City Administration

Position

Professor, Department of Semiotics, theory and history of arts, Faculty of Arts, Lomonosov Moscow State University
Advisor for International Affairs, All-Russia Science Festival
Advisor for International Conferences, Moscow City Administration

Research interests

Urban symbolism and communications
Zoomorphism and biomorphism in cities
Absolute and totalitarian perceptions of nature in cities
Commercialization of eco-ideas and eco-design
Urban utopias and their language
Totalitarian architecture and its language
Monumental propaganda and PR
Reflections of politics, economy and social issues in urban environment
Cultural bridges in urban environment
Cultural and natural heritage of post-modernistic cities
The live of totalitarian legacy in contemporary cities
Historical citations in urban environment

Publications

1. Images of Children in Totalitarian Stalin’s Era: Poster, Music, Art & Architecture , International Conference on Children's Rights & Education for the 21st Century, State University of Taxis at Corpus Christi, 2004
2. Культурологическое обоснование изменения облика Москвы в 30-е гг. XX в. (Переход от конструктивизма к сталинской эклектике), Cultural background for the change of Moscow image in 1930-s. Вестник Московского университета. Лингвистика и межкультурные коммуникации. 2005 г. № 3. с. 149-167.
3. Архитектурное убранство Москвы как отображение сталинской политики в 1930-1950 гг. (Зримый образ - скрытый смысл) Architectural Décor of Moscow as a Mirror of Stalinist Politics in 1930-1950s (Seen Image –Hidden Sence) Вестник Московского университета. Лингвистика и межкультурные коммуникации. 2005 г. № 4. с. 112-126

4. Истоки московского конструктивизма: Восток или Запад, The origin of Moscow constructivism: East or West, Материалы 11-ой юбилейной международной конференции "Россия и Запад: Диалог культур", 28-29 ноября 2005 г
5. Символы сталинской Москвы, The Symbols of Stalin's Moscow, 2008, The Tonchu Publishing house, 325 pages
6. A Journey into Stalinist Moscow of 1930s-1950s. Passport Magazine. M., April, 2009. Pages 22-23
7. Унаследованные политические технологии: монументальная пропаганда сталинской Москвы, Legacy Political Technologies: Monumental Propaganda in Stalinist Moscow, Вестник РГГУ, Серия «Политология. Социально-коммуникативные науки» № 1(44)/10 январь 2010, С.230. стр. 9-34
8. The Moscow Metro of 1930s-1950s, Passport Magazine, June, 2009, p. 20-21
9. The Seven Towers of Stalinism, Passport Magazine, August, 2009, p 19-20
10. Аленький цветочек сталинской Москвы. Пропанганда или мечта в архитектуре. Flowers of Stalinist Moscow. Urban Dreams or Propaganda. Альманах. На память будущему. Московская книга. Издательский дом Тончу. 2011. С. 347, стр. 143-165
11. Университет и город: общий путь решения проблем современного урбанистического развития. University in a City: Joint Approach to Solve Urban Development. Kennan Institute in Moscow. Вестник института Кеннана в России. Выпуск 20. Москва 2011. Стр. 121-128
12. И стук копыт и ржание коня. Конные изображения в московской городской среде. Symbols of Horse Images in Moscow Urban Environment. Альманах. На память будущему. Московская книга. Издательский дом Тончу. 2012
13. Концепция рая в архитектуре Москвы. A Concept of Paradise in Moscow Architecture. Сборник статей по искусствоведению, философии. Истории. МГУ им. М.В. Ломоносова. Факультет искусств. Издательство Московского университета, 2012 г., стр. 417-442
14. Назад в светлое будущее. Ансамбль ВВЦ-ВДНХ-ВВЦ. Back to the Bright Future. The Ensemble of VVTS-VDNKH-VVTS. The Tonchu Publishing house. 450 pages, 2013
15. Moscow. Reflections of Art and Science. Editor and co-author. Москва. Наука и культура в зеркале веков. Автор-составитель Зиновьева О.А. АСТ Москва. 2014. Р. 607. ISBN 978-5-17-080060-5
16. Восьмое чудо света. Москва. Центрполиграф. 2014. The eighth wonder of the world. Moscow P. 352. ISBN 978-5-227-05083-0; 2014

Ongoing projects

NGO "Vsia Balashikha", member of the board (public urban planning initiative), protection of the Balashikha (Moscow Region), downtown, built in Stalinist style 2011- Present
 Project Faces of Metropolis: My City and the Other City (competition of cityscape photos, exhibition, roundtable discussions, interactive workshops), creator, manager, facilitator, Moscow, 2012 - present
 Doing research and wringing a book on urban communications and symbolism

Personal website

www.zinovieva.me

Email address

olga@zinovieva.me

Address

54, 3-b, Sadovaya-Chernogriazskaya

Moscow, 107078

Russia

Mobile phone: +7 985 262 37 13