

UEDXX

Urbanism of European Dictatorships during the XXth Century
Scientific Network

CURRICULUM VITAE

Surname, first name

Neri, Prof. Arch. Maria Luisa

Institutional affiliation

Università di Camerino, Scuola di Architettura e Design, Ascoli Piceno

Position

Full Professor for History of Architecture
(retired)

Research interests

- (1.) Geographical area/country: Italy, Hungary-Italy relations
- (2.) Period: prewar period, interwar period, postwar period
- (3.) Topic: history of architecture, urban history, biography of architects

Publications (selected)

- Neri, Maria Luisa: Le “città proibite” nei territori centro-italiani. In: I complessi manicomiali in Italia tra Otto e Novecento, Milan 2013, pp. 213-220
- Neri, Maria Luisa: L’Europa delle città. Scenari architettonici tra Ottocento e Novecento. In: Studi Maceratesi, 46/2012, pp. 1-72
- Neri, Maria Luisa: L’architettura “ha da essere sociale”. Sperimentazioni del Moderno sui nuovi edifici al servizio dei cittadini (1926-43). In: Fotografie. Rilievi e analisi di architetture del ventennio fascista nell’Italia centrale, Rome 2012, pp. 29-38
- Neri, Maria Luisa: Il panorama architettonico romano del primo dopoguerra. In: Un architetto ungherese a Roma. József Vágó 1920-1926, Rome 2012, pp. 461-485
- Neri, Maria Luisa (Eds.): L’altra modernità nella cultura architettonica del XX secolo. Dibattito internazionale e realtà locali, Rome 2011 (208 pages)
http://www.gangemieditore.com/scheda_articolo.php?isbn=9788849221947
- Neri, Maria Luisa/Ordasi Zsuzsanna: Città nuove e architettura “szocreal” nell’Ungheria dei primi anni Cinquanta. In: Palladio, 43/2009, pp. 47-76
- Neri, Maria Luisa: L’antefatto: le proposte di concorso. Le vicende costruttive e l’architettura del palazzo. I protagonisti. Architettura. Enrico del Debbio. Bibliografia. In: Il palazzo della Farnesina al Foro Italico, Roma 2008, pp. 55-147, 205-211, 228-238
- Neri, Maria Luisa: Il complesso monumentale dell’Accademia di Educazione Fisica. In: Spaziosport, 4/2007, pp. 22-27
- Neri, Maria Luisa: Enrico Del Debbio, Milan 2006, exhibition catalogue, Galleria Nazionale d’Arte Moderna, Rome (440 pages)
<http://ideabooks.com/shop/enrico-del-debbio/>
- Neri, Maria Luisa: Aschieri Pietro, Bazzani Cesare, Calza Bini Giorgio, Cancellotti Gino, Del Debbio Enrico, De Renzi Mario, Giovannoni Gustavo, Libera Adalberto, Marconi Plinio, Paniconi Mario-Pediconi Giulio, Pirani Quadrio, Vaccaro Giuseppe. In: Dizionario dell’architettura del XX secolo, Turin-London/Istituto dell’Enciclopedia Italiana, 2nd edition updated, Rome 2004, ad vocem

- Neri, Maria Luisa/Marino, Angela/Doti, Gerardo (Eds.): La costruzione della capitale. Architettura e città dalla crisi edilizia al fascismo nelle fonti storiche della Banca d'Italia. In: Roma moderna e contemporanea, 3/2002, Rome 2003 (306 pages)
http://host.uniroma3.it/centri/croma/roma_moderna_fascicolo.asp?IdRivista=30
- Neri, Maria Luisa: L'architettura come arte sociale. Nuove immagini urbane per gli edifici al servizio dei cittadini (1926-1943). In: L'architettura nelle città italiane dagli anni Venti agli anni Ottanta del XX secolo. Ricerche, analisi, storiografia, Atti del Convegno di studi - Rome, 21-24 February 2001, Milan 2003, pp. 346-361
- Neri, Maria Luisa: Arte, architettura, società. Il ruolo di Enrico Del Debbio nella cultura architettonica italiana. In: La Facoltà di Architettura dell'Università di Roma "La Sapienza" dalle origini al Duemila. Discipline, docenti, studenti, Rome 2001, pp. 317-372
- Neri, Maria Luisa/Parisella, Antonio/Racheli, Alberto (Eds.): Industria e città. I luoghi della produzione fra archeologia e recupero. In: Roma moderna e contemporanea, 1-2/2000 (390 pages)
http://host.uniroma3.it/centri/croma/eventi_single.asp?Id=27&Back=eventi_archive.asp
- Neri, Maria Luisa: Sviluppo produttivo ed espansione urbana. Le vicende della I Zona industriale (1870-1941). In: Roma moderna e contemporanea, 1-2/2000, pp. 83-141
- Neri, Maria Luisa: Identità nazionale e tradizioni locali. Caratteri dell'eclettismo in Umbria tra XIX e XX secolo. In: Tradizioni e regionalismi. Aspetti dell'architettura dell'eclettismo in Italia, Atti del Convegno di studio – Jesi, 21-22 giugno 1999, Napoli 2000, pp. 485-536
- Neri, Maria Luisa: Il collegamento tra le due città: l'apertura di via della Conciliazione. In: L'architettura della basilica di San Pietro. Storia e costruzione, Quaderni dell'Istituto di Storia dell'architettura/Dipartimento di Storia dell'architettura, restauro e conservazione dei beni architettonici, 25-30/1995-97, pp. 435-444
- Neri, Maria Luisa/Tomassi, Carlo: Casal Palocco, da tenuta agricola a quartiere satellite. In: E.42 - EUR. Un centro per la metropoli, Rome 1996, pp. 33-38
- Neri, Maria Luisa/Muntoni Sandra (Eds.): Roma. Architettura e città tra le due guerre. In: Roma moderna e contemporanea, 3/1994 (340 pages)
- Neri, Maria Luisa: Mario De Renzi. L'architettura come mestiere. 1897-1967, Rome 1992 (190 pages)
http://www.gangemieditore.com/scheda_articolo.php?id_prodotto=2352

Ongoing projects

Research on Urban and Architecture History in the Fascism's period with a particular focus on the influence of the Mediterranean vernacular on modern architecture

Other activities

Collaboration with the UEDXX ("Urbanism of European Dictatorships During the XXth Century") scientific network

Personal website

<http://academia.edu/MariaLuisaNeri>

Email address

neriml@alice.it

Address

Prof. Arch. Maria Luisa Neri
Viale del Vignola, 111
00196 Roma (Italy)