

UEDXX

Urbanism of European Dictatorships during the XXth Century
Scientific Network

CURRICULUM VITAE

Moniz, Gonçalo Canto

Centre for Social Studies, Department of Architecture, University of Coimbra

Assistant Professor

Research interests (among the topics discussed by the UEDXX network)

- (1.) Geographical area/country
Portugal
- (2.) Period
interwar period and postwar period
- (3.) Topic
Educational buildings production, Architecture and urbanism education

Publications (on topics related to the UEDXX network)

Moniz, Gonçalo Canto; Correia, Luís Miguel; Gonçalves, Adelino (2017), "Fernando Távora Oporto's Urban Renewal. A Changing Moment in Urban Rehabilitation Policy Debate", *Journal of Urban History*, 009614421668845. DOI: <https://doi.org/10.1177/0096144216688453>

Moniz, Gonçalo Canto (2017), "Para um espaço de aprendizagem democrático", *Morfema*, 4, 12-29.
https://issuu.com/morfema/docs/morfema_4_escolas

Moniz, Gonçalo Canto (2016), *O "Paraíso das Artes": A Construção de Uma Escola Democrática*, in Luís Santiago Batista (org.), *Arquitetura em Concurso: Percurso Crítico pela Modernidade Portuguesa*. Porto: Dafne, 226-233

Moniz, Gonçalo Canto; Ferreira, Carolina (2016), *The school as a city and a city as a school: Future architectural scenarios for the school*, in Ulrike Stadler-Altmann (org.), *Lernumgebungen Erziehungswissenschaftliche Perspektiven auf Schulgebäude und Klassenzimmer*. Opladen, Berlin, Toronto: Verlag Barbara Budrich, 125-137

Bandeirinha, José António; Sardo, Delfim; Moniz, Gonçalo Canto (orgs.) (2016), *74-14 Saal and Architecture*. Coimbra: e|d|arq, Centre for Social Studies, Fundação de Serralves

Pereira, Susana; Moniz, Gonçalo Canto (2015), *As Prisões do Estado Novo: dispositivos espaciais de vigilância e punição*, in Cristina Marinho, Nuno Pinto Ribeiro e Tiago Daniel Lamolinairie de Campos Cruz (org.), *Direto e representação | Law and Performance*. Porto: CETUP, 181-202

Moniz, Gonçalo Canto; Oppen, Christian von (2015), *Urbanism under Salazar: Program, Practice, and Reception*, in Harald Bodenschatz, Piero Sassi, Max Welch Guerra (org.), *Urbanism and Dictatorship. A European Perspective*. Basileia: BIRKHÄUSER Verlag, De Gruyter, 89-101

Moreira, Mabely; Moniz, Gonçalo Canto (2015), *Zona Escolar do Calhabé e a (re)construção da cidade moderna*, in António Rochette Cordeiro, Luís Alcoforado, António Gomes Ferreira (org.), *Territórios, Comunidades educadoras e Desenvolvimento Sustentável*. Coimbra: DG-FLUC, 69-78

Moniz, Gonçalo Canto (2014-09-24), "Modern lessons from Ancient Asia: Távora's "on board" diary" in Ana Tostões, Jong Soung Kimm, Tae-woo Kim (org.), *Expansion and Conflict*. Seoul: Docomomo Korea, 430-433.

Moniz, Gonçalo Canto (2014), "'Training the architect': Modern Architectural Education Experiences", *Docomomo Journal, For an architect's training*, 49, 10-15

Moniz, Gonçalo Canto; Correia, Luís Miguel; Gonçalves, Adelino (2014), "O Estudo de Renovação Urbana do Barredo. A formação social do arquitecto para um território mais democrático", *Estudos do Século XX*, 14, 315-337. DOI: http://dx.doi.org/10.14195/1647-8622_14_16

Veloso, Luísa; Sebastião, João; Moniz, Gonçalo Canto; Duarte, Alexandra; Marques, Joana (2014), *Espaços de aprendizagem e políticas de educação: 40 anos de arquitetura escolar*, in Maria de Lurdes Rodrigues (org.), *40 anos de política de educação em Portugal. Conhecimento, atores e recursos. Volume II*. Coimbra: Almedina, 531-558

Moniz, Gonçalo Canto (2014), *Palácio da Justiça. Porto - MCMLXI Recensão crítica de uma obra intemporal*, in Clayton Santos Guimarães, Cristina Marinho, Nuno Pinto Ribeiro (org.), *Law and Compassion, Drama and Pity: The search for a common ground (Direito e Compaixão, Teatro e Piedade: A procura de um lugar comum)*. Porto: Centro de Estudos Teatrais da Univ. do Porto, 335-348

Moniz, Gonçalo Canto; Bandeirinha, José António (2013), *A construção dos espaços da justiça: monumentalidade e humanismo*, in Patrícia Branco (org.), *Sociologia do(s) espaço(s) da justiça: diálogos interdisciplinares*. Coimbra: Almedina, 103-123

Bandeirinha, José António; Martins, Carlos; Moniz, Gonçalo Canto (orgs.) (2012), *Fernando Távora Modernidade Permanente*. Porto: Associação Casa da Arquitectura

Moniz, Gonçalo Canto (2012), "O legado do ensino moderno na Escola de Coimbra: experiências pedagógicas nas Escolas do Porto e de Lisboa", *Joelho: Revista de Cultura Arquitectonica*, 3, 145-156. DOI: http://dx.doi.org/10.14195/1647-8681_3_11

Moniz, Gonçalo Canto; Mota, Nelson (2012-06-10), "Modern Education and the Humanist Approach to the City" in Adalberto Del Bo (org.), *Cities in Transformation, Research & Design*, Milão: EAAE/ARCC, 67.

Mota, Nelson; Moniz, Gonçalo Canto; Kruger, Mário (2012-06-07), "'From Alberti to the CIAM. In praise of a more humanist approach to the habitat" in Del Bo, Adalberto; Harder, Ebbe (org.), *Cities in Transformation, Research & Design*. Milão: EAAE/ARCC, 252-255.

Moniz, Gonçalo Canto (2012), "Humanism, Universalism and the Native Genius. Civic Engagement in Housing Design from Alberti to CIAM and Beyond (with Nelson Mota and Mário Krüger)" in Xavier Costa, Martha Thorne (org.), *Change Architecture Education Practices*. Washington: ACSA Press, 150-156.

Moniz, Gonçalo Canto (2010), "A formação social do arquitecto: Crise nos cursos de arquitectura, 1968-1969", *Revista Crítica de Ciências Sociais*, 91, 59-76. URL : <http://rccs.revues.org/4163> ; DOI : 10.4000/rccs.4163

Moniz, Gonçalo Canto (2008), "The Portuguese "May 68": Politics, Education and Architecture", *European Journal of American Studies*, Special Issue on May 68, on-line <https://ejas.revues.org/7253>

Moniz, Gonçalo Canto (2007), *Arquitectura e instrução. O projecto moderno do liceu: 1836-1936*. Coimbra: e|d|arq

Moniz, Gonçalo Canto (2005), "Arquitectos e Políticos. A arquitectura institucional em Portugal nos anos 30", *DC Papeles*, 14, 68-79

Ongoing projects (on topics related to the UEDXX network)

2016-09-01 - 2019-08-31 - "Re-use of modernist buildings - Design tools for sustainable transformations", coordinated by Michel Melenhorst, financed by Erasmus +.

2016-04-01 - 2019-04-30 - "ATLAS of School Architecture in Portugal – Education, Heritage and Challenges", coordinated by Alexandra Alegre, financed by FCT.

Other activities (on topics related to the UEDXX network)

Member of the DOCOMOMO ISC E+T Committee (Education and Theory)

Personal website (if existing)

<http://ces.uc.pt/pt/ces/pessoas/investigadoras-es/goncalo-canto-moniz>

Email address

gcmونیز@gmail.com

Address

Departamento de Arquitectura da Universidade de Coimbra
Colégio das Artes
Largo D. Dinis
3000-143 Coimbra